ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 6 al 10 de abril	**Día: 6 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Propiciar el reconocimiento inicial del color rojo mediante la exploración sensorial y la expresión artística, favoreciendo la curiosidad, la participación activa y la comunicación de ideas desde diferentes lenguajes.

Experiencia pedagógica:

La jornada iniciará con un saludo cálido en el aula, donde la docente recibirá a cada niño y niña por su nombre, acompañando este momento con gestos de afecto que fortalezcan la seguridad emocional y el vínculo con el entorno escolar. Posteriormente, se invitará a los niños a participar en las rutinas diarias como el lavado de manos, la organización de sus pertenencias y la disposición del espacio, favoreciendo la autonomía y el reconocimiento de hábitos.
Luego, la docente presentará una caja sorpresa de color rojo, despertando la curiosidad de los niños mediante preguntas provocadoras como: ¿qué creen que hay dentro?, ¿han visto este color?, ¿dónde lo encontramos?. Al abrir la caja, los niños descubrirán diferentes objetos rojos que podrán explorar libremente, promoviendo la observación, la manipulación y el lenguaje. Posteriormente, se realizará una actividad artística utilizando pintura roja, donde los niños plasmarán sus ideas con sus manos sobre papel kraft. La docente acompañará con preguntas que favorezcan la reflexión: ¿qué estás haciendo?, ¿cómo se siente?, fortaleciendo la expresión desde los "cien lenguajes". Finalmente, se realizará un cierre donde los niños compartirán sus creaciones. Para dar cierre de la jornada se invitara a los niños y niñas a buscar objetos rojos en el aula, clasificándolos en una canasta común. La docente acompañará con preguntas que promuevan la observación y el pensamiento, finalizando con una socialización grupal.

Materiales:

Juguetes, telas, bloques, pintura roja, papel kraft dos pliegos, caja sorpresa

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida, invitandolos a realizar las rutinas diarias, para despues dar inicio con la experiencia la cual se invito a los niños y niñas a sentarse en sillas en forma de circulo donde se realizaron las preguntas orientadoras para escuchar los sentires y voces de los niños y niñas, donde Joel Linares expreso "El color rojo es de la manzana", Justin Vargas expreso que "su maleta tiene rojo". Sarai Bejarano expreso que "el rojo es el de su muñeca". Una vez se escucharon las voces de ellos se procede a realizar la experiencia, para esto se les da a cada niño y niña tempera roja para que segun la habilidad pinten el papel, se cambia de esponja a algodón para manejar diferentes texturas con ellos. Una vez que pintaron con el algodon se les indica que pueden pintarse las manos y plasmarlas en el papel, motivandolos a la exploración

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 6 al 10 de abril	**Día: 7 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Favorecer la identificación del color amarillo mediante experiencias lúdicas y sensoriales que fortalezcan la observación y el lenguaje.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con musica del agrado de ellos, donde se espera que el ingreso sea mas armónico al jardín, realizando la asamblea de bienvenida donde se saludara a los niños y niñas por su nombre invitándolos a desplazarse hacia el comedor y después realizar las rutinas diarias. Continuo a esto se dispondrá en el aula colchonetas formando un circulo donde se espera que los infantes se sienten para escuchar la lectura del cuento relacionado con el sol dando inicio así al tema y color del día. Una vez se finalice la lectura del cuento se les realizara las preguntas orientadoras a los niños y niñas relacionadas con el cuento, como ¿ de que color es el sol? ¿ Podemos tocar el sol? ¿ El sol esta cerca o lejos de nosotros?.Después de esto se dará inicio a la experiencia donde se pondrá en el aula papel kraft para que con tempera y esponjas recreen la figura del sol, escuchada del cuento según su imaginación, para esto los niños y niñas tomaran las esponjas y untaran de color amarillo pasando por turnos, realizando así acuerdos con ellos como respetar el turno. Una vez se finalice se dejara secar y pondrá en un lugar visible para que reconozcan el color visto.
Como refuerzo se pondrá varios objetos en el centro del aula para que los niños y niñas busquen dentro de estos los de color amarillo y pongan debajo de lo realizado con la tempera. Para después realizar la asamblea de cierre donde se escuchara a cada niño sus sentires

Materiales:

Musica, cuento del sol, papel kraft, tempera amarilla, esponjas, objetos color amarillo

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio a la jornada recibendo a los niños y niñas con musica para que sea más dimonico, invitandolos a tranatar a los espacios para realizar las diferentes rutinas. Una vez se finalice se invita a los niños y niñas a sentarse en las sillas para realizar la experiencia la cual se dio inicio con una asamblea donde se presento los materiales realizando las preguntas orientadoras para escuchar las voces de los niños donde se escucho a Alanna Coronado exporcar " El amarillo esta en mi tuso" y a Emma Padilla exporcando que le gusta "pintar con la tempera", tambien a Madelyn Vargas que el " amarillo es bonito" donde se realiza la experiencia y para esto se les lee el cuento del sol para referirnos a los colores que se van a trotar. Una vez se finalice se les da tempera, color amarillo para que pinten utilizando la tactica de dactilo pintura. Una vez se finaliza se escucha a los niños si les gusto donde Celeste Marin exporca que el "sol este muy grande" para finalizar se les da unos objetos para que los separen por los colores

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 6 al 10 de abril	**Día: 8 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Promover el reconocimiento del color azul mediante la exploración sensorial, fortaleciendo la curiosidad y la expresión.

Experiencia de Bienvenida:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños con música, generando un ambiente agradable. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida y las rutinas diarias. Continuo a esto, se dispondrán recipientes con agua teñida de color azul, invitando a los niños a explorar libremente mediante el juego con el agua, permitiendo que viertan, llenen y vacíen recipientes. La docente formulará preguntas como: ¿a qué se parece este color?, ¿dónde lo vemos?, promoviendo la reflexión y el lenguaje. Luego se dará paso a una actividad artística donde los niños utilizarán pinceles y pintura azul para representar el cielo o el mar según su imaginación, favoreciendo la expresión. Durante la actividad, la docente acompañará con preguntas y observación. Al finalizar, se ubicarán los trabajos en el aula. Como refuerzo, se dispondrán objetos para que los niños identifiquen los de color azul y los clasifiquen. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde se escuchara a los niños y niñas preguntándoles si les gusto la experiencia o que fue lo que mas les gusto de la jornada.

Materiales:

Musica, recipientes, agua, color azul, pinceles, papel y objetos color azul

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con música para tranquilizar a los niños y niñas y el tránsito sea armonico, continuo a esto se invita a los infantes a realizar el tránsito hacia el comedor y realizar ultimas diarias, continuo a esto se da inicio a la experiencia realizando la asamblea donde se realizan las preguntas orientadoras para ese encuentro los usos de los niños donde al preguntar el cada uno expresa Joel Lucia que su juguete es de cada uno, Sofia Sánchez dice que uno como los debates después de esto se da inicio a la experiencia para esto se les da papel uno y de la indicación de que utilicen el pincel de pinceladas para regar el papel e ir poniendo dentro de las botellas para después ponerles agua una vez que realizaron se tapo las botellas y pidio a los niños y niñas que agiten para observar lo que pasa, en ese momento Emmanuel Cuevas expresa que el agua se pasa azul, Valentina Reyes expresa que es como el mar.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 6 al 10 de abril	**Día: 9 de abril de 2026**

Intencionalidad Pedagógica:

Estimular la curiosidad y el pensamiento científico mediante la experimentación y el descubrimiento de mezclas de colores.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con diferentes saludos como un abrazo, un choca las cinco, con un hola según la indicación de los niños y niñas acompañado esto con música,para después invitarlos a desplazarse hacia el comedor y realizar las rutinas diarias. Posteriormente, se invitara a los niños y niñas a realizar la asamblea de inicio donde se presentará los colores primarios vistos en los días anteriores, donde se les preguntara por los colores vistos, invitando a los niños a anticipar lo que sucederá al mezclar cada uno, formulando preguntas como: ¿qué pasará si los unimos? ¿conocen el color que salio al mezclar los colores? Los niños explorarán libremente mezclando colores en recipientes, observando cambios y generando descubrimientos. Donde se les indicara que realicen a gusto una creación según el color que les salio al mezclar la plastilina, cada creación se pondrá en el centro del aula para ser observada donde los niños y niñas explicaran lo que realizaron. Con esto se espera incentivar la creatividad y la libre expresión de los niños. Como asamblea de cierre se les dará a ca niño y niña colores primarios para que los utilicen y recreen a su gusto como se sintieron en la realización de cada experiencia.

Materiales

Plastilina amarilla, azul y roja, pale, colores amarillo, azul y rojo.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del interés de ellos, además de enseñarles el video de los colores primarios amarillo, azul, rojo los cuales se han visto durante la semana, continuo a esto se invita a los niños y niñas a realizar el desplazamiento hacia el comedor para después realizar las rutinas diarias. Una vez se finalice se realizan las preguntas orientadoras por medio de la asamblea, preguntándoles que si recuerdan los colores trabajados a lo que Joel Linares expresa "vimos el color azul, amarillo y rojo", Mariana Cervantes señala el rojo que se pinto y Emma Padilla expresa que vimos el color azul señalando su blusa. Para dar inicio a la experiencia se ubican los niños y niñas en sillas de forma de círculo para darles a cada uno plastilina de color amarillo y azul para que las mezclen entre ellos y observen lo que resulta, a lo que Jacobyn expresa que se pasa de color verde.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 6 al 10 de abril	**Día: 10 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Favorecer la creatividad, la autonomía y la expresión libre a través del uso de los colores trabajados

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día con música de relajación para saludar a los niños y niñas, invitándolos a transitar hacia el comedor y realizar las rutinas diarias. Continuo a esto se pondrá en el aula los materiales que se van a utilizar en la experiencia del día, donde se realizaran las preguntas orientadoras, como ¿que color vimos esta semana' ¿que material van a utilizar para su creación? Posteriormente, se invitará a los niños a crear libremente utilizando los colores trabajados durante la semana, permitiendo que expresen sus ideas, emociones y experiencias sin limitaciones. Donde se acompañará el proceso observando, escuchando y formulando preguntas que promuevan la reflexión sin intervenir de manera directiva, respetando el protagonismo del niño. Una vez finalizada la actividad, se realizará una pequeña exposición de los trabajos dentro del aula, permitiendo que los niños reconozcan sus producciones y las de sus compañeros. Como refuerzo, se realizará una actividad musical donde los niños asocian movimientos con colores, favoreciendo el aprendizaje desde el cuerpo. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde se compartirán los sentires y aprendizajes de la semana.

Materiales:

Tempera, colores, hojas blancas, plastilina, palitos de colores

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música para que sea armonico el transito e ingreso al jardín. Cuando ya esten dispuestos se les invitara a sentarse a realizar la asamblea despues de realizar las rutinas diarias, se les muestra los colores vistos durante la semana donde se realizaron las preguntas orientadoras donde se escuchaban las voces de los niños donde Madeleyn expresa que le gusta el color amarillo, Jostin expresa que va a comprar una moto grande., una vez se escucharon las voces se dio inicio a la experiencia donde se les iba pintando las manos de los colores que ellos querian para que despues hicieran chocolate con sus manos y mezclaran para descubrir el color que da una cez lo mezclen. y asi iban pasando de a uno en uno. al realizar la Experiencia Joel Linares expresa que el color es verde como la mesa, celeste Yamin expresa que el morado como su chaqueta.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 13 al 17 de abril	**Día: 13 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Promover el pensamiento científico y la curiosidad mediante la exploración de la mezcla de colores, favoreciendo la observación, la formulación de hipótesis y la expresión de descubrimientos

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, favoreciendo un ingreso tranquilo y armónico al jardín, generando un ambiente de confianza y bienestar. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo los vínculos afectivos y la identidad dentro del grupo, para luego invitarlos a dirigirse al comedor y continuar con las rutinas diarias como el lavado de manos y la organización del aula, promoviendo la autonomía. Continuo a esto, se presentará en el aula dos recipientes con pintura de color rojo y amarillo, ubicándolos en un lugar visible para despertar la curiosidad de los niños. A partir de esta presentación se formularán preguntas orientadoras como: ¿qué colores son estos?, ¿qué pasará si los mezclamos?, ¿seguirán siendo iguales o cambiarán?, permitiendo que los niños expresen sus ideas previas y anticipaciones. Seguidamente, se invitará a los niños a participar en la experiencia de mezcla, donde cada uno podrá, por turnos, unir los dos colores utilizando pinceles o palitos, observando atentamente los cambios que se producen. Durante este proceso la docente acompañará con preguntas como: ¿qué está pasando?, ¿qué color apareció?, promoviendo el asombro, la reflexión y el pensamiento científico. Al descubrir el color naranja, se reforzará verbalmente el nombre del nuevo color. Después se dará inicio a la experiencia artística, donde se dispondrá papel kraft para que los niños utilicen el color naranja obtenido y realicen creaciones libres con esponjas, fortaleciendo la expresión y la creatividad. Se promoverán acuerdos como respetar turnos y compartir materiales. Una vez finalizada la actividad, se dejarán secar las producciones y se ubicarán en un lugar visible del aula. Como refuerzo, se dispondrán diferentes objetos en el centro del aula para que los niños identifiquen los de color naranja y los ubiquen cerca de sus trabajos, promoviendo la clasificación y el reconocimiento. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde los niños compartirán sus experiencias y descubrimientos.

Materiales:

Musica, pintura roja y amarilla, recipientes, pinceles, papel kraft, esponjas

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con música pregrabadas por su fin de semana para así escuchar las voces de ellos, donde Joel Ungreo expresa "que fue el parque con la mamá". Madelyn expresa que ella jugo con su mamá y con su tía". Continuo a esto se realizo los rutinas con ser se finalizo se les presento los materiales que se iban a utilizar, al empezar la experiencia Sergy expresa mira parte naranja al mezclar el rojo y el amarillo. Justin realizo la mezcla y expresa se parece al color. Para finalizar la experiencia que se hizo se expuso en el aula para ser observado y relacionado con lo que se observa en el aula.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 13 al 17 de abril	**Día: 14 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Favorecer la observación, la exploración y la relación con el entorno natural mediante la mezcla de colores y el reconocimiento del color verde.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños con música del agrado de ellos, promoviendo un ambiente cálido y acogedor. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo la seguridad emocional, para luego dar continuidad a las rutinas diarias.
Continuo a esto, la docente presentará los colores amarillo y azul en recipientes, invitando a los niños a observarlos detenidamente y formulando preguntas como: ¿qué colores ven?, ¿qué creen que pasará si los mezclamos?, promoviendo la anticipación y el pensamiento. Seguidamente, los niños participarán en la mezcla de los colores, observando cómo aparece el color verde. La docente acompañará el proceso con preguntas que favorezcan la reflexión y el lenguaje. Una vez descubierto el color, se relacionará con elementos de la naturaleza como las plantas y hojas. Posteriormente, se dará inicio a la actividad artística donde los niños, utilizando pintura verde, representarán elementos de la naturaleza según su imaginación. Durante la actividad se fortalecerán acuerdos de convivencia y trabajo en grupo. Al finalizar, se ubicarán los trabajos en el aula. Como refuerzo, se dispondrán hojas y objetos verdes para que los niños los clasifiquen y relacionen con el color aprendido. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre.

Materiales:

Musica, pintura azul, amarilla, pinceles, papel kraft, hojas naturales color verde

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con música y con la provocación donde encontraron objetos de color verde en el aula, al igual con (9) ollas. Donde al rededor las docentes, orientadoras se escucharon los voces de ellos donde expresa Celeste Marín expresa que las hojas las encontramos en los árboles. Alana expresa que ella tiene verde en su chaqueta donde inicio a la experiencia se observa como docentes manejo la textura de la tempera y mezclala entre ellos, para así dar concluido la experiencia. Durante su desarrollo Tadeleyn. prefiere no mezclar los colores para ella hacer sus propios creaciones. Una vez se finalizo las creaciones se pusieron en el aula para que fueran observados y así ellos podrían observar si el color verde que hicieron mezclando los colores era igual al de las hojas de los árboles

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 13 al 17 de abril	**Día: 15 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Estimular la creatividad, la exploración y el pensamiento mediante la experimentación con mezclas de colores, favoreciendo la expresión y el reconocimiento de nuevos colores.

Experiencia de Bienvenida:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, favoreciendo un ingreso tranquilo y armónico al jardín, permitiendo que se sientan seguros y motivados para iniciar la jornada. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo los vínculos afectivos y la identidad dentro del grupo, invitándolos luego a dirigirse al comedor para dar continuidad a las rutinas diarias como el lavado de manos y la organización del aula, promoviendo la autonomía. Continuo a esto, la docente presentará en el aula dos recipientes con pintura de color azul y rojo, ubicándolos en un lugar visible para despertar la curiosidad de los niños. A partir de esta presentación se formularán preguntas orientadoras como: ¿qué colores ven?, ¿qué creen que pasará si los mezclamos?, ¿seguirá siendo el mismo color o cambiará?, permitiendo que los niños expresen sus ideas previas y anticipaciones. Seguidamente, se invitará a los niños a participar en la experiencia de mezcla, donde cada uno podrá, por turnos, unir los dos colores utilizando pinceles o palitos, observando atentamente los cambios que se producen. Durante este proceso la docente acompañará con preguntas como: ¿qué está pasando?, ¿qué nuevo color apareció?, promoviendo el asombro, la reflexión y el pensamiento. Al descubrir el color morado, se reforzará verbalmente su nombre y se invitará a los niños a repetirlo.
Después se dará inicio a la experiencia artística, donde se dispondrá papel kraft para que los niños utilicen el color morado obtenido y realicen creaciones libres según su imaginación, favoreciendo la expresión artística. Se promoverán acuerdos como respetar turnos, compartir materiales y cuidar el espacio de trabajo. Una vez finalizada la actividad, se dejarán secar las producciones y se ubicarán en un lugar visible del aula para reforzar el reconocimiento del color trabajado. Como refuerzo, se invitará a los niños a explorar plastilina mezclando colores para observar nuevamente cómo se forma el morado, además de identificar objetos de este color dentro del aula, ubicándolos cerca de sus trabajos. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde los niños compartirán sus experiencias, lo que descubrieron y cómo se sintieron durante la actividad.

Materiales:

Pintura azul y roja, recipientes, pinceles, papel kraft, plastilina, objetos morados

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con música, donde el aula se encontraba la preparación la cual eron objetos de color morado para así dar la intición de lo que se iba a trabajar una vez se finalicen los rutinas se invita a los niños y niñas a hacer un circulo donde se realizan las preguntas orientadoras para así escuchar los aportes de ellos donde se les presenta el color morado y muestra los materiales que se van a trabajar. Donde para complementar lo realizado se les dio papel de color morado para reforzar con los niños y niñas

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 13 al 17 de abril	**Día: 16 de abril de 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Promover la autonomía, la curiosidad y el pensamiento científico mediante la exploración libre de mezclas de colores, favoreciendo la toma de decisiones y la construcción de aprendizajes significativos.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, favoreciendo un ambiente tranquilo y acogedor que permita una adecuada adaptación al espacio. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo los vínculos afectivos, para luego dar paso a las rutinas diarias como el lavado de manos y la organización del aula, promoviendo la autonomía.
Continuo a esto, la docente dispondrá en el aula diferentes recipientes con pinturas de diversos colores, organizados en mesas o en el suelo, invitando a los niños a acercarse libremente y explorar sin una consigna específica, promoviendo la curiosidad y la iniciativa. A partir de esta propuesta se formularán preguntas orientadoras como: ¿qué pasa si mezclas estos colores?, ¿qué nuevo color puedes crear?, ¿cómo cambian los colores?, permitiendo que los niños experimenten y descubran a su propio ritmo. Seguidamente, los niños comenzarán a mezclar colores utilizando pinceles o esponjas, observando los cambios que se generan y expresando sus descubrimientos. La docente acompañará el proceso desde la observación y el diálogo, favoreciendo la reflexión sin imponer respuestas, respetando el protagonismo del niño. Después de la exploración, se invitará a los niños a plasmar en papel kraft los colores que descubrieron, realizando creaciones libres que representen sus experiencias, fortaleciendo la expresión artística y la imaginación. Se promoverán acuerdos como compartir materiales y respetar el espacio del compañero. Una vez finalizada la actividad, se dejarán secar los trabajos y se ubicarán en el aula. Como refuerzo, se invitará a los niños a realizar un dibujo libre donde representen los colores que más les llamaron la atención, reforzando el aprendizaje desde otro lenguaje. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde los niños compartirán lo que descubrieron, favoreciendo el lenguaje y la reflexión.

Materiales

Pintura de varios colores, recipientes, pinceles, esponjas, papel kraft

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música donde se invito a los niños y niñas a sentarse en los sillas y así poder observar la provocación que se encontraba dispuesta en el aula donde encontraron varios colores de tempera para realizar después de las rutinas. Una vez se finalice las rutinas se realizaron las preguntas orientadoras, donde se escucharon las voces de los niños donde Celeste expresa que le salio color morado al mezclar los colores. Joel y Saray comparten

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 13 al 17 de abril	**Día: 17 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:

Favorecer la expresión libre, la creatividad y la confianza en sus propias producciones, integrando los aprendizajes adquiridos durante la semana.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, generando un ambiente de alegría y motivación para iniciar la jornada. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo los vínculos afectivos, para luego dar continuidad a las rutinas diarias como el lavado de manos y la organización del aula, promoviendo la autonomía.
Continuo a esto, la docente invitará a los niños a recordar los colores trabajados durante la semana, formulando preguntas como: ¿qué colores aprendimos?, ¿cómo los hicimos?, ¿cuál te gustó más?, promoviendo la evocación de experiencias y el fortalecimiento del lenguaje. Seguidamente, se dará inicio a una experiencia de creación libre donde los niños podrán utilizar diferentes materiales como pinturas, crayones y material reciclado para realizar una producción artística integrando los colores secundarios. Durante esta actividad, los niños tendrán la libertad de decidir qué hacer, cómo hacerlo y qué materiales utilizar, favoreciendo la autonomía y la creatividad. La docente acompañará el proceso observando, escuchando y realizando preguntas que promuevan la reflexión sin dirigir la actividad.

Se promoverán acuerdos como compartir los materiales, respetar el turno y cuidar el espacio de trabajo, fortaleciendo la convivencia y el trabajo en grupo. Una vez finalizada la actividad, se realizará una pequeña exposición en el aula donde se ubicarán todos los trabajos, permitiendo que los niños reconozcan sus producciones y las de sus compañeros, fortaleciendo la autoestima y el respeto. Como refuerzo, se realizará una actividad musical donde los niños asociarán movimientos corporales con los colores trabajados, permitiendo aprender desde el cuerpo y el juego. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde cada niño podrá expresar sus experiencias, lo que más le gustó y lo que aprendió durante la semana.

Materiales:

Pintura, crayolas, papel, material reciclado, pegante

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con diferentes objetos de colores, donde iban observando cada objeto para ir preguntandoles por los colores y así ir generando las preguntas orientadoras, donde se escucharon las voces de los niños y niñas, como por ejemplo Justin expresa que seria un carro de color azul, Madelyn expresa que los tambores tienen blanco, Celeste expresa que los teteros de juguete son de color rosa, continuando con las experiencias se les da crayolas para que entre ellos realicen sus propias creaciones donde se evidencia que Jairo realiza dibujos más realistas, Thomas empieza a utilizar por ratos las crayolas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 20 al 24 de abril	**Día: 20 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Promover la observación y el reconocimiento de los colores en el entorno natural, favoreciendo la curiosidad, el lenguaje y la construcción de significado a partir de la exploración directa.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, favoreciendo un ingreso tranquilo y armónico al jardín, generando un ambiente de confianza y seguridad. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo los vínculos afectivos y la identidad dentro del grupo, para luego invitarlos a dirigirse al comedor y continuar con las rutinas diarias como el lavado de manos y la organización del aula, promoviendo la autonomía. Continuo a esto, se invitará a los niños a realizar una exploración por el entorno del jardín o patio, donde cada uno llevará una canasta o bolsa pequeña para recolectar elementos que llamen su atención como hojas, flores o pequeños objetos naturales. Durante el recorrido, la docente guiará la observación mediante preguntas orientadoras como: ¿qué colores ven en las plantas?, ¿todas las hojas son del mismo color?, ¿qué color tiene esta flor?, promoviendo la observación, la comparación y el lenguaje. Seguidamente, al regresar al aula, los niños compartirán los elementos recolectados, observándolos en grupo y nombrando sus colores. Después se dará inicio a una actividad donde los niños pegarán los elementos recolectados sobre una hoja, creando una composición libre, fortaleciendo la expresión artística y la creatividad. Una vez finalizada la actividad, se ubicarán los trabajos en un lugar visible del aula. Como refuerzo, se invitará a los niños a clasificar los elementos recolectados según su color, promoviendo el pensamiento lógico y la organización. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde los niños compartirán lo que observaron, lo que más les gustó y lo que descubrieron durante la exploración.

Materiales:

cinta o Colbon, crayolas, hojas blancas, flores naturales, canasta o bolsas pequeñas

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida invitandolos a sentarse en los sillas formando un circulo donde se encuentran dispuestos los materiales que se van a utilizar, donde se pasa vaso, platos, tallos papel, donde se les realizaron las preguntas orientadoras donde Sarey explico que los platos los trajo

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 20 al 24 de abril	**Día: 21 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Favorecer la relación entre los colores y la vida cotidiana, promoviendo la expresión verbal, la memoria y la conexión con su entorno familiar.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, favoreciendo un ambiente tranquilo, armónico y acogedor que facilite su ingreso al jardín y fortalezca su seguridad emocional. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, promoviendo el reconocimiento de sí mismos y de sus compañeros, fortaleciendo los vínculos afectivos dentro del grupo. Seguidamente, se invitará a los niños a dirigirse al comedor para dar continuidad a las rutinas diarias como el lavado de manos, la organización de sus pertenencias y la disposición del aula, promoviendo la autonomía y la participación activa. Continuo a esto, la docente presentará diferentes imágenes de objetos del hogar, ubicándolas en un lugar visible del aula para captar la atención de los niños. A partir de esta presentación se formularán preguntas orientadoras como: ¿qué vemos en estas imágenes?, ¿qué tienes en tu casa?, ¿de qué color es tu cama?, ¿qué color tiene tu plato o tu juguete favorito?, promoviendo la evocación de experiencias personales, la conexión con su entorno familiar y el desarrollo del lenguaje. Seguidamente, se invitará a los niños a tomar la palabra de manera espontánea para contar qué objetos recuerdan de su casa y qué colores identifican en ellos, favoreciendo la expresión oral, la escucha y el respeto por el turno. La docente acompañará este momento validando cada intervención y ampliando el diálogo con nuevas preguntas que fortalezcan el pensamiento. Posteriormente, se dará inicio a una actividad de juego simbólico donde se dispondrán diferentes juguetes del aula que representen elementos del hogar (cocina, cama, mesa, utensilios), invitando a los niños a recrear situaciones de su vida cotidiana. Durante este juego, la docente acompañará con preguntas como: ¿qué estás haciendo?, ¿qué objeto estás usando?, ¿de qué color es?, promoviendo la relación entre color y función, así como la imaginación y la interacción entre pares. Después de esta experiencia, se invitará a los niños a representar mediante dibujo algún objeto de su casa utilizando colores que recuerden, fortaleciendo la expresión gráfica y la conexión con su entorno. Se promoverán acuerdos como compartir los materiales, respetar el espacio del compañero y cuidar los elementos. Una vez finalizada la actividad, se compartirán los dibujos en grupo, permitiendo que cada niño explique lo que realizó, fortaleciendo la comunicación y la confianza. Como refuerzo, se dispondrán diferentes objetos o juguetes en el aula para que los niños los clasifiquen según su color, ubicándolos en canastas o cajas correspondientes, promoviendo la observación, la comparación y el pensamiento lógico.
Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde los niños podrán expresar lo que más les gustó, lo que recordaron de su casa y los colores que identificaron, favoreciendo la reflexión, la expresión oral y el reconocimiento de los aprendizajes adquiridos durante la jornada

Materiales:
Papel blanco, crayolas o colores, imágenes del hogar (cama, mesa, juguetes, cocina, cubiertos)

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 20 al 24 de abril	**Día: 22 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Promover el reconocimiento de los colores en sí mismos y en sus compañeros, favoreciendo la interacción, la observación y el lenguaje.

Experiencia de Bienvenida:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, favoreciendo un ambiente tranquilo y acogedor que permita una adecuada adaptación. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo los vínculos afectivos, para luego dar continuidad a las rutinas diarias como el lavado de manos y la organización del aula Continuo a esto, la docente invitará a los niños a observar su propia ropa y la de sus compañeros, guiando la actividad mediante preguntas orientadoras como: ¿de qué color es tu camiseta?, ¿quién tiene algo azul?, ¿qué colores vemos en el grupo?, promoviendo la observación, la comparación y el lenguaje. Seguidamente, se realizará un juego de clasificación donde se dispondrán aros o cajas de diferentes colores en el suelo, invitando a los niños a ubicar prendas o elementos según su color correspondiente, fortaleciendo el pensamiento lógico y la organización. Después, se invitará a los niños a realizar un dibujo representando su ropa o la de un compañero, utilizando colores similares a los observados, favoreciendo la expresión artística y la identidad. Una vez finalizada la actividad, se compartirán los trabajos en grupo. Como refuerzo, se realizará una dinámica donde los niños deberán agruparse según el color de alguna prenda que lleven puesta, promoviendo el movimiento, la interacción y el reconocimiento de colores. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde los niños compartirán lo vivido.

Materiales:

Papel blanco, papel periódico, aros, prendas de vestir, crayolas

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se realiza a cada inicio a la asamblea pedagógica realizando un saludo, saludo de Bienvenida. luego realizamos canciones infantiles para entrar en un espacio Armonico y de confianza con los niños y las niñas.

Luego comenzamos en la realización de la Experiencia pedagogica. preguntando sobre las prendas de vestir y que colores tienen las prendas donde los niños participaron activamente, logrando evidenciar que la mayoria de ellos identifican los colores como el verde, Amarillo, naranja y entre otros. logrando Así en ellos concentración y participación Activa.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 20 al 24 de abril	**Día: 23 de abril de 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Desarrollar habilidades cognitivas como la clasificación, la comparación y la organización a partir del reconocimiento de colores, favoreciendo el pensamiento lógico, la toma de decisiones y el trabajo en grupo.

Experiencia pedagógica:

Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, favoreciendo un ingreso tranquilo y armónico al jardín, generando un ambiente de confianza y seguridad. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo los vínculos afectivos y la identidad dentro del grupo, invitándolos luego a dirigirse al comedor para dar continuidad a las rutinas diarias como el lavado de manos, la organización de sus pertenencias y la disposición del aula, promoviendo la autonomía y la participación activa. Continuo a esto, la docente dispondrá en el aula diferentes objetos de variados colores ubicándolos en el centro del espacio, invitando a los niños a observarlos detenidamente. A partir de esta propuesta se formularán preguntas orientadoras como: ¿qué colores ven?, ¿cuáles son iguales?, ¿cuáles son diferentes?, ¿cómo podríamos organizarlos?, promoviendo la observación, la comparación y el pensamiento. Seguidamente, se invitará a los niños a participar en una actividad de clasificación, donde deberán agrupar los objetos según su color, ubicándolos en canastas o recipientes correspondientes. Durante este proceso, la docente acompañará con preguntas como: ¿por qué colocaste este objeto aquí?, ¿este color es igual o diferente?, favoreciendo la reflexión, la toma de decisiones y el lenguaje. Posteriormente, se realizará una actividad complementaria donde los niños deberán relacionar objetos con tarjetas de colores, ubicando cada elemento sobre la tarjeta correspondiente, fortaleciendo la asociación y el reconocimiento visual. Se promoverán acuerdos como respetar turnos, compartir materiales y colaborar con los compañeros, fortaleciendo el trabajo en grupo. Después de la actividad guiada, se invitará a los niños a plasmar en una hoja lo realizado, dibujando o representando los objetos clasificados según su color, favoreciendo la expresión desde el lenguaje gráfico. Una vez finalizada la actividad, se dejarán los materiales organizados y se invitará a los niños a observar nuevamente lo realizado, reforzando el aprendizaje. Como refuerzo, se permitirá un espacio de juego libre donde los niños continúen clasificando objetos de manera espontánea, fortaleciendo el aprendizaje significativo desde el juego. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde los niños compartirán lo que hicieron, cómo organizaron los objetos y qué colores identificaron, promoviendo la expresión oral, la escucha y la reflexión sobre lo vivido.

Materiales

Crayolas o colores, canastas, papel periódico, bloques de construcción, tarjetas de colores

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio al día recibiendo a los niños y niñas con un colorazo saludo de bienvenida donde se tenía dispuesto los materiales que se van a utilizar para la experiencia, donde se realizo las preguntas orientadoras de acuerdo a lo que se desconoce que les gusta los colores primarios, donde Sarag expresa que le gusta el color rosa, Maldeyn expresa que le gusta el color verde de los frizos expuestos. Dando inicio a la experiencia se les da a cada uno hoja. y se expuso en cada mesa los colores que se iban a utilizar, donde cada uno utilizo el color que mas les gusto.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre-Jardín A**
Semana: 20 al 24 de abril	**Día: 24 de abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica:
Fomentar el trabajo en grupo, la expresión colectiva y la integración de los aprendizajes sobre los colores, promoviendo la creatividad, la cooperación y la valoración del proceso artístico.

Experiencia pedagógica:
Se dará inicio al día recibiendo a los niños y niñas con música del agrado de ellos, generando un ambiente alegre, motivador y acogedor que favorezca su disposición para participar en las actividades del día. Posteriormente se realizará la asamblea de bienvenida donde se saludará a cada niño por su nombre, fortaleciendo los vínculos afectivos y la confianza dentro del grupo, para luego dar continuidad a las rutinas diarias como el lavado de manos, la organización del aula y la preparación del espacio de trabajo, promoviendo la autonomía. Continuo a esto, la docente invitará a los niños a recordar los colores trabajados durante las semanas anteriores, formulando preguntas orientadoras como: ¿qué colores conocemos?, ¿cuál te gusta más?, ¿dónde vemos los colores?, promoviendo la evocación de aprendizajes previos, el lenguaje y la participación. Seguidamente, se dará inicio a la experiencia principal donde se dispondrá un papel kraft grande en el suelo o en la pared, explicando a los niños que realizarán un mural colectivo en el que todos podrán participar. Se presentarán los materiales como pinturas, pinceles y esponjas, permitiendo que los niños exploren libremente y decidan cómo participar en la creación, favoreciendo la autonomía y la creatividad.
Durante la actividad, los niños podrán pintar, hacer trazos, mezclar colores y compartir el espacio con sus compañeros, promoviendo acuerdos como respetar el turno, cuidar los materiales y trabajar en equipo. La docente acompañará el proceso mediante la observación y el diálogo, formulando preguntas como: ¿qué estás creando?, ¿qué colores estás usando?, ¿quieres mezclar algún color?, favoreciendo la reflexión sin limitar la expresión. A lo largo de la experiencia se permitirá que los niños se desplacen, interactúen y colaboren entre sí, fortaleciendo la convivencia y el trabajo colectivo. Se dará valor al proceso más que al resultado, permitiendo que cada niño deje su huella en el mural. Una vez finalizada la actividad, se dejará secar el mural y se ubicará en un lugar visible del aula, reconociendo el trabajo grupal realizado. Como refuerzo, se invitará a los niños a observar el mural y a identificar los colores presentes, preguntando: ¿qué colores vemos?, ¿dónde está el color que hiciste?, promoviendo la observación y el reconocimiento. Finalmente, se realizará la asamblea de cierre donde los niños compartirán sus experiencias, lo que más les gustó, cómo participaron y cómo se sintieron al trabajar en grupo, fortaleciendo la expresión oral, la escucha y la valoración del trabajo colectivo.

Materiales:

Papel kraft pliegos, pintura varios colores, esponjas, pinceles, recipientes y delantales

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas en el comedor salón, donde se invito a realizar la asamblea de inicio para allí socializarles los materiales que se van a trabajar, donde se realizaron las preguntas orientadoras para así escuchar las voces de los niños y niñas donde Emma expreso que le gusta el color rosado, Jostin busco el color verde para pintar, Thomas busca los colores pero para sentir la textura de la pintura, cerramos de reforzar con los niños lo realizado

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre Jardín A**
Semana27 AL 30 ABRIL	**Dia: 27 abril**

Intencionalidad Pedagógica
fortalecer en los niños y las niñas habilidades socioemocionales como la empatía, la expresión de emociones, la comunicación y el reconocimiento del valor de la amistad, en el marco de la conmemoración del Día del Niño. A través de experiencias lúdicas, artísticas y participativas, se busca generar un ambiente significativo donde los niños se reconozcan como sujetos de derechos, capaces de expresar sus ideas, compartir con otros y construir vínculos afectivos positivos.

Experiencia pedagógica:

"Tejiendo Amistad en el Día del Niño"
Al recibir a los niños, las maestras darán la bienvenida de manera cálida, afectuosa y divertida, promoviendo un ambiente de confianza y alegría, el espacio estará ambientado con música infantil alegre, colores llamativos, globos y elementos decorativos alusivos al Día del Niño, generando un entorno estimulante y significativo, la docente acompañarán este momento con gestos expresivos, movimientos corporales y dinámicas que inviten a los niños a integrarse de manera espontánea. Seguidamente se realizará un saludo grupal a través de canciones infantiles como "Hola, ¿cómo estás?", promoviendo la participación activa, el reconocimiento del otro y la expresión corporal, este momento favorece la integración grupal, el desarrollo del lenguaje y la construcción de dinámicas significativas.
Los niños se ubicarán en círculo para participar en el juego tradicional "Tingo, Tingo, Tango", utilizando una pelota como elemento mediador, Cuando se diga "tango", el niño que tenga la pelota responderá una pregunta orientadora como:
¿Qué es lo que más te gusta de ser niño?
Posteriormente, los niños serán invitados a pasar a sus mesas de trabajo, donde encontrarán materiales previamente organizados como:

- Bisutería de colores (seguras, acordes a su edad)
- Hilos resistentes
- Elementos decorativos

da niño elaborará una manilla de la amistad como ejercicio simbólico que representa los lazos afectivos con sus compañeros.
te taller permite:

- Fortalecer la motricidad fina
- Estimular la creatividad
- Promover la autonomía
- Favorecer la construcción de vínculos afectivos

s docentes acompañarán el proceso brindando apoyo según las necesidades individuales, respetando los ritmos de cada niño
Para finalizar, se realizará una asamblea grupal donde los niños compartirán sus experiencias y reflexiones en torno a preguntas como:

¿Por qué es importante tener amigos?
ómo nos sentimos al compartir con otros?

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio al día recibiendo a los niños y niñas con un cuento corto de bienvenida, donde se invito a los niños y niñas a realizar la asamblea donde se dialoga con los niños sobre el tema que se va a realizar esta semana el cual fue la celebración del día del niño, para esto se realizaron manillas de la amistad, donde a cada niño y niña se les dio los materiales para esto, donde al realizarla se escucha a Sara quien expresa que quiere hacer la manilla de color rosa, ya que ese es su color preferido. Justin expresa que se la va a mostrar a su mamá y papá, Celeste expresa no poder hacerla hasta que observe el ejemplo de la maestra y la realice. Al finalizar la experiencia se observa que la mayoría de los niños y niñas realizan las manillas teniendo buen agarre de pinza, mientras que a otros se les dificulta, se tendrá en cuenta reforzar el agarre de pinza y el entrelazado.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre Jardín A**
Semana27 AL 30 ABRIL	**Dia: 28 abril**

Intencionalidad Pedagógica
Desarrollar habilidades socioemocionales, de convivencia, el respeto por el otro y la construcción de acuerdos como compartir y esperar turnos, en el marco de la celebración del **Día del Niño**. A través de experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas, se busca que los niños expresen sus emociones, intereses y significados a través del color, fortaleciendo su creatividad, identidad y vínculos afectivos con sus compañeros.

Experiencia pedagógica:
"Colores que Nos Unen"
Las maestras recibirán a los niños de manera cálida y divertida, utilizando balacas llamativas y creativas (con figuras, colores o personajes), generando un ambiente de sorpresa, alegría y confianza, el espacio estará ambientado con música infantil alegre, decoración colorida y elementos alusivos al Día del Niño, favoreciendo un entorno acogedor y estimulante, seguidamente se realizará un saludo grupal a través de canciones infantiles, acompañado de movimientos corporales, gestos y participación activa. Luego se desarrollará un juego participativo donde los niños deberán identificar colores presentes en objetos del aula o de uso diario (por ejemplo: rojo como una mochila, azul como un libro, amarillo como un juguete).
Durante este momento, se promoverán acuerdos básicos de convivencia como:

- Esperar el turno
- Escuchar a los compañeros
- Compartir materiales

Seguidamente los niños serán invitados a sus mesas de trabajo, donde encontrarán:

- Camisetas blancas
- Pinturas neón (seguras y adecuadas para su edad)
- Pinceles, esponjas o sus propias manos como herramienta

Cada niño realizará una intervención artística libre sobre su camiseta, plasmando elementos relacionados con: El amor, la amistad, Sus gustos e intereses.
Para finalizar, se realizará una asamblea donde cada niño podrá compartir:

- Qué colores utilizó
- Qué significado tienen para él o ella
- Qué representa su creación

Se orientará la reflexión con preguntas como:
¿Qué color representa la amistad?, ¿Qué color te hace sentir feliz?
La propuesta reconoce el arte y el juego como medios fundamentales para el aprendizaje en la primera infancia, permitiendo que los niños se expresen libremente y construyan relaciones significativas. En el marco del Día del Niño, esta experiencia resalta la importancia de celebrar su identidad, emociones y capacidad de crear, promoviendo valores como el respeto, la amistad y la convivencia armónica.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se dio inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida donde encontraron dispuestos en el aula los materiales para realizar las pinturas de las camisetas, donde se escucharon las voces de ellos quienes expresaron gusto y comodidad por trabajar con la tempera, donde Nicolas pinto sus manos y las plasmo en la camiseta, Emmanuel realizo varios puntos con sus dedos intercalando colores, mostrando su creatividad, Justin expreso que lo iba a pintar como su carro. Al realizar la experiencia se observa que a los niños y niñas les gusta el manejo la tempera donde se expresan libremente

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre Jardín A**
Semana27 AL 30 ABRIL	**Dia: 29 abril**

Intencionalidad Pedagógica
promover en los niños y las niñas habilidades sociales como el trabajo en equipo, la cooperación, el respeto por turnos y la construcción de lazos de amistad, a través de una experiencia significativa basada en el juego simbólico de "ser chef por un día". Asimismo, se busca fortalecer la autonomía, la motricidad y la expresión de emociones mediante la exploración de alimentos, reconociendo la importancia de compartir

Experiencia pedagógica:
"Pequeños Chefs, Grandes Amistades"
Las maestras recibirán a los niños con alegría y entusiasmo, generando un ambiente cálido y acogedor.
Durante la asamblea inicial, se realizará un saludo dinámico con frutas, donde cada niño elegirá o representará una fruta (por ejemplo: "soy la fresa alegre" o "soy el banano feliz"), favoreciendo la expresión oral, la imaginación y la integración grupal.
Se presentará la experiencia del día: ser chefs por un día de esta manera los niños serán invitados a colocarse elementos representativos como:
Gorros de chef, Delantales en el ejercicio la docente también acompañará la experiencia con un atuendo de chef, fortaleciendo el juego simbólico y motivando a los niños a involucrarse activamente. Se explicarán normas básicas de convivencia e higiene (lavado de manos, cuidado de los alimentos, respeto por turnos).
Los niños serán invitados a pasar al comedor o espacio dispuesto para la actividad, donde encontrarán los ingredientes organizados (por ejemplo: frutas previamente lavadas y cortadas, recipientes, palos de pincho etc.).
En pequeños grupos, prepararán una receta sencilla como una ensalada de frutas o un pincho saludable.
Durante la experiencia se promoverá:

- El trabajo en equipo
- El compartir materiales e ingredientes
- El respeto por turnos
- La colaboración entre compañeros

Una vez finalizada la preparación, los niños compartirán su receta en un ambiente de alegría y compañerismo. Para finalizar, se realizará una asamblea donde los niños compartirán sus experiencias a partir de preguntas como:

- ¿Qué fue lo que más te gustó de ser chef?
- ¿Cómo te sentiste al compartir con tus amigos?

La propuesta "Pequeños Chefs, Grandes Amistades" permite que los niños vivencien el aprendizaje a través del juego, la exploración y la interacción social.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio al día recibiendo a los niños y niñas con un colorido cabrero de bienvenida donde se les invita a sentarse en las sillas y formar un circulo para presentarles los materiales que se les van a dar para realizar la experiencia de chefs donde se escucharon los gritos de los niños y niñas donde Alanna expreso que con la harina se hace la masa para hacer arepas, Emmanuel expreso que no le gustaba mucho la masa. Para la realización se dispuso en el suelo bolsas negras y por niño se les dio harina y agua para que ellos interactuaran libremente con los materiales, mientras realizan la interacción se escuchan los gritos de ellos, los cuales son Justin realiza la masa y empieza a hacer pizza mostrando su gusto por esta, Celeste expresa que va a hacer arepitas con la masa

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Angie Hernández	**Nivel: Pre Jardín A**
Semana: 27 al 30 abril 2026	**Dia: 30 abril 2026**
Intencionalidad Pedagógica: Generar en los niños y las niñas experiencias significativas que promuevan la alegría, la libertad de expresión y el disfrute de ambientes pedagógicos no convencionales, en el marco de la celebración del Día de la Niñez. Se busca trascender las prácticas tradicionales del aula, posibilitando un espacio donde se integren diversas formas de expresión como la música, el arte plástico y el teatro, favoreciendo el desarrollo integral. A través del uso de luces neón, pintura, movimiento corporal y puesta en escena, se estimulan los sentidos, la creatividad y la imaginación, permitiendo que los niños exploren nuevas formas de comunicar sus emociones, pensamientos e intereses en un ambiente seguro, acogedor y enriquecedor.	

"Exploradores de Luz y Color" .
El aula será transformada en un espacio sensorial inmersivo, utilizando:

- Luz neón o luz ultravioleta
- Música rítmica y ambiental
- Papel kraft cubriendo paredes o zonas del aula
- Pintura neón dispuesta de forma creativa (dentro de guantes o globos colgados del techo)

Se organizarán rincones de exploración que inviten a la curiosidad y al movimiento libre, generando un ambiente diferente al cotidiano, donde el niño se sienta motivado a descubrir, experimentar y crear. Los niños ingresarán al aula en pequeños grupos, encontrando un ambiente transformado que despierta asombro y curiosidad. La docente realizará una puesta en escena inicial (puede ser a través de gestos, movimientos o una breve dramatización), invitando a los niños a convertirse en exploradores de luz y color.

Se dará paso a una experiencia de movimiento libre con música rítmica, donde los niños podrán: Bailar, desplazarse por el espacio, explorar su cuerpo en relación con la luz y el entorno, este momento permite activar: La expresión corporal, la coordinación, el reconocimiento del cuerpo como medio de comunicación asi mismo los niños explorarán diferentes formas de pintura: Pintura colgante (globos o guantes con pintura), Intervención sobre papel kraft en paredes o piso, pintura con manos, pinceles o herramientas libres

una experiencia significativa orientada a promover la alegría, la libertad de expresión y el disfrute de ambientes no convencionales, donde los niños y las niñas sean protagonistas de su aprendizaje a través del arte, la música y el movimiento. Al ingresar al aula, encontrarán un espacio transformado con luces neón, música rítmica y una ambientación sensorial que despierta la curiosidad y el asombro; allí, la docente realizará una breve puesta en escena invitándolos a convertirse en exploradores de luz y color. Seguidamente, participarán en una activación corporal donde, mediante el baile y el desplazamiento libre, reconocerán su cuerpo como medio de expresión. Posteriormente, explorarán diversos rincones artísticos en los que encontrarán pintura neón dispuesta en globos o guantes colgantes, así como papel kraft en paredes y pisos para intervenir libremente con sus manos o herramientas, además de plasmar sus ideas en camisetas previamente elaboradas con el tema de la amistad, fortaleciendo el valor del compartir y los vínculos afectivos. Durante la experiencia, se favorecerá la exploración sensorial, la creatividad, la autonomía y la expresión emocional, integrando también momentos de juego simbólico y representación escénica donde los niños podrán comunicar sus emociones a través del cuerpo y la interacción con otros. Finalmente, se propiciará un espacio de asamblea en el que cada niño compartirá sus vivencias, sensaciones y significados frente a los colores, la luz y la experiencia vivida, consolidando así un aprendizaje integral que reconoce la importancia de brindar entornos enriquecedores donde el niño pueda ser libre, crear, sentir y disfrutar plenamente de su infancia.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se inicia la experiencia pedagogica con un caluroso saludo de Bienvenida, luego realizamos pinturitas con cada niño y niña para preparanos para la experiencia pedagogica, donde encontraron bombas de varios colores Ambientación con colores neon donde participaron con Alegria y asombro por los Colores que observaban.

Donde fomentamos la creatividad, la expresión corporal, la Socialización y la diversión a traves del baile y el arte, donde se divirtieron realizando movimientos corporales y dirigidos por los docentes.

Powered by CamScanner